

## **Аннотация к программе «ПЛЕНЭР»**

Программа учебного предмета «Пленэр» разработана МБУ ДО ХШ им. И.Е.Репина на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись».

### ***Цель программы:***

- художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний;
- воспитание любви и бережного отношения к родной природе;
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения.

### ***Задачи:***

- приобретение знаний об особенностях пленэрного освещения;
- развитие навыков построения линейной и воздушной перспективы в пейзаже с натуры;
- приобретение навыков работы над этюдом (с натуры растительных и архитектурных мотивов), фигуры человека на пленэре;
- формирование умений находить необходимый выразительный метод (графический или живописный подход в рисунках) в передаче натуры.

### ***Методы обучения***

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, создание художественных впечатлений).

Предложенные методы работы в рамках предпрофессиональной образовательной программы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач учебного предмета и основаны на проверенных методиках и сложившихся традициях изобразительного творчества.

Пленэрная практика является продолжением учебных предметов «Рисунок», «Живопись», «Композиция» и способствует повышению изобразительной культуры посредством совершенствования умений и навыков в свободном владении различными видами изобразительного искусства.

### ***Программа направлена на формирование следующих результатов:***

- умение передавать настроение, состояние в колористическом решении пейзажа;

- умение применять сформированные навыки по учебным предметам: рисунок, живопись, композиция;
- знание основы перспективы, закономерностях построения композиции на основе особенностей восприятия световоздушной среды;
- знание движущейся и меняющейся природы, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- навыки восприятия природы в естественной природной среде;
- навыки владения несколькими графическими материалами, техниками, приёмами и средствами;
- навыки работы над жанровым эскизом с подробной проработкой деталей

Программа «Пленэр» составлена с учётом традиций реалистической школы обучения рисунку и живописи. Содержание программы построено с учётом возрастных особенностей детей. Темы учебных заданий располагаются в порядке постепенного усложнения.

Преподавание по программе «Пленэр» предусматривает занятия на открытом воздухе: урок, практическое занятие; виды внеаудиторных (самостоятельных) занятий: выполнение домашнего задания учащимися, посещение учреждений культуры (выставок, галерей, музеев и др.); участие в творческих мероприятиях и культурно - просветительской деятельности школы.

Проверка знаний по изученным разделам программы может осуществляться в виде практической работы, устного опроса. Переводные экзамены проводятся в виде просмотра.

### ***Требования к уровню подготовки обучающихся***

Результатом освоения программы «Пленэр» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание о закономерностях построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
- знание способов передачи пространства, движущейся и меняющейся природы, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- умение передавать настроение, состояние в колористическом решении пейзажа;
- умение применять сформированные навыки по учебным предметам: рисунок, живопись, композиция;
- умение сочетать различные виды этюдов, набросков в работе над композиционными эскизами;
- навыки восприятия природы в естественной природной среде;
- навыки передачи световоздушной перспективы;
- навыки работы над жанровым эскизом с подробной проработкой деталей.