

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

### по предмету «Основы графики»

Содержание рабочей программы учебного предмета «Основы графики» соответствует ФГТ к минимуму содержания и условиям реализации. Программа разработана с учетом рекомендаций министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области декоративно-прикладного искусства (письмо Минкультуры России от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ).

Актуальность и новизна данной программы заключена в том, что она составлена на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись» и «Декоративно-прикладное творчество».

Концепция программы заключена в подготовке учащихся к поступлению в высшие и средние профессиональные заведения. Предложенная рабочая программа по предмету «Основы графики» создана на основе опыта работы по предметам «Композиция станковая» и «Композиция прикладная» в детской художественной школе с учетом современных требований начального художественного образования. Предмет необходим для профессиональной ориентации учащихся, для более осознанного выбора будущей профессии.

Учебный предмет «Основы графики» - это определенная система обучения и воспитания, система планомерного изложения знаний и последовательного развития умений и навыков. Программа по предмету «Основы графики» включает целый ряд теоретических и практических заданий. Эти задания помогают познать и осмыслить окружающий мир, понять закономерность строения форм природы и овладеть навыками графического изображения. Разделы содержания предмета определяют основные направления, этапы и формы в обучении графической композиции и шрифтам, которые в своем единстве решают задачу формирования у учащихся умений видеть, понимать и изображать трехмерную форму на двухмерной плоскости.

Темы учебных заданий располагаются в порядке постепенного усложнения - от простейших упражнений до изображения сложной и разнообразной по форме природы. Предлагаемые темы заданий носят рекомендательный характер, преподаватель может предложить другие задания по своему усмотрению, что дает ему возможность творчески применять на занятиях авторские методики.

Цель учебного предмета «Основы графики»: художественно-эстетическое развитие личности ребёнка, через раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе

освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

### **Задачи учебного предмета:**

- освоение терминологии предмета «Основы графики»;
- приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;
- формировать умения создавать художественный образ в графике на основе решения технических и творческих задач;
- приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами.

Занятия по учебному предмету «Основы графики» проводятся в форме групповых, а также в виде самостоятельной (внеаудиторной) работы.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся:**

Результатом освоения учебного предмета «Основы графики» является приобретение обучающимися

следующих знаний, умений и навыков:

- знание понятий «пропорция», «симметрия»;
- умение моделировать форму различных предметов тоном;
- умение последовательно вести графическую работу;
- умение рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях;
- навыки владения линией, штрихом, пятном;
- навыки передачи фактуры и материала предмета;

### **Срок реализации:**

Учебный предмет «Основы графики» при 5-летнем сроке программы реализуется 5 лет с 1-ого по 5-ый класс. Продолжительность учебных занятий по реализации учебного предмета «Основы графики» составляет 34 недели в год.

Недельная нагрузка в часах: аудиторные занятия – 1 час в неделю; самостоятельная работа: 1 час в неделю.

Максимальная учебная нагрузка на 5 лет – 330 часов.

