

**Аннотация**  
**рабочей программы «Живопись» дополнительной предпрофессиональной**  
**общеобразовательной программы в области изобразительного искусства**  
**«Живопись»**

Учебный предмет «Живопись» входит в обязательную и вариативную части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и реализуется в 1-5 классах.

Цель учебного предмета: художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретённых им в процессе освоения программы учебного предмета художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одарённых детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Программа учебного предмета «Живопись» составлена с учётом традиций реалистической школы обучения живописи. Содержание программы построено с учётом возрастных особенностей детей. Темы учебных заданий располагаются в порядке постепенного усложнения.

Учебный предмет направлен на формирование следующих результатов:

- знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- знание разнообразных техник живописи;
- знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;
- умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
- умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;
- навыки в использовании основных техник и материалов;
- навыки последовательного ведения живописной работы.

Преподавание по программе «Живопись» предусматривает виды аудиторных занятий: урок, практическое занятие; виды внеаудиторных (самостоятельных) занятий: выполнение домашнего задания обучающимися, посещение учреждений культуры (выставок, галерей, музеев и др.); участие в творческих мероприятиях и культурно - просветительской деятельности учреждения.

Промежуточный контроль успеваемости обучающихся проводится в форме контрольных уроков в первом и втором полугодиях. Проверка теоретических знаний по изученным разделам программы может осуществляться в виде тестовых заданий, контрольной работы, устного опроса. В первом полугодии видом промежуточной аттестации служит творческий просмотр (зачёт). Переводные экзамены проводятся в виде просмотра с первого по четвёртый класс во втором полугодии.

Объём максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Живопись» со сроком обучения 5 лет составляет 924 часов, в том числе аудиторные занятия (обязательная часть) - 495 часов, аудиторные занятия (вариативная часть) - 132 часа, самостоятельная работа - 429 часов.